

**XXIII MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY**  
**23<sup>RD</sup> INTERNATIONAL MASTER COURSE FOR PIANISTS**  
**Wrocław - Poland, 15 - 27 August 2016**

**Plan zajęć – wtorek, 23 sierpnia 2016 / Schedule – Tuesday, 23 August 2016**

**PROFESSOR ANDRZEJ JASIŃSKI**  
**Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club**

**godz 11.00 wykład - koncert**  
**CHOPIN - MOZART**

**PROFESSOR ALEXEI ORLOVETSKY**  
**Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club**

**godz. 14.15**

**ALEKSANDRA DĄBEK** – L. v. Beethoven: IV Koncert fortepianowy G-dur op. 58

**godz. 15.15**

**MARTYNA GAŚIEWSKA** – C. Debussy Etiuda chromatyczna

**godz. 16.15**

**EMILIA STEFANOWSKA** – S. Rachmaninow: Moment muzyczny e-moll op.16 nr 4

**godz. 17.30**

**MATEUSZ DUDA** – S. Rachmaninow: Sonata b-moll op. 36

**godz. 18.45**

**NATALIA ZALESKA** – W. A. Mozart: Koncert fortepianowy A-dur KV 414

**XXIII MIĘDZYNARODOWY MISTRZOWSKI KURS PIANISTYCZNY**  
**23<sup>RD</sup> INTERNATIONAL MASTER COURSE FOR PIANISTS**  
**Wrocław - Poland, 15 - 27 August 2016**

**Plan zajęć – Środa, 24 sierpnia 2016 / Schedule – Wednesday, 24 August 2016**

**PROFESSOR ALEXEI ORLOVETSKY**  
**Klub Muzyki i Literatury / Music and Literature Club**

**godz. 9.40-11.40**

AGATA KUCHARSKA – D. Szostakowicz: Preludia op. 34 (wybór)

ALEKSANDRA DĄBEK – F. Chopin: Mazurki op. 59

**g.10.00 - 14.00 wykłady Dr Maurycego Kina**  
**(Katedra Akustyki Politechniki Wrocławskiej)**

**ul. Janiszewskiego 7/9, budynek C5**

tematy wykładów:

akustyka sal koncertowych, technika nagrań, percepcja dźwięku

(10.00-11.45 wykłady w języku angielskim, 12.00-13.45 w języku polskim)

**10.00 - 14.00 Dr Maurycy KIN`s Lectures**

**Department of Acoustics at the Wrocław Technical University**

**ul.(street) Janiszewskiego 7/9, Building C5**

Lecture subject: acoustics of concert halls, sound perception and recording techniques

10.00-11.45 Lecture in English, 12.00-13.45 in Polish

**g. 18.00 KONCERT W BRZEGU**